



Mélisme(s), Laurent Guizard

Parcours musical de la rotonde à la scène.

Tous niveaux

Chœur de chambre Mélisme(s)

Séances scolaires :

Lundi 2 novembre 14h30

Mardi 3 novembre 10h et 14h30

Durée : 1h30 - Tarif : 5€

Spectacle hors parcours « **Opéra ouvre-toi !** »

*« Je chante pour les gens heureux, ceux qui se prennent pour des enfants et qui sont restés des enfants. »*

*La Joie de Vivre, Henri Salvador*

## Marelle, qu'est-ce que c'est ?

Avec trois courts concerts variés et contrastés, les chanteuses et chanteurs du Chœur Mélisme(s) présentent des pièces du répertoire qui explorent les différentes facettes de la musique chorale. Chaque moment de musique est précédé d'un atelier de pratique mené par un choriste. À hauteur d'yeux d'enfants, l'Opéra de Rennes se transforme en un labyrinthe plein de mystères et de magie. Cette bal(l)ade en musique se conçoit donc aussi comme une découverte du théâtre. Une manière de s'approprier ce lieu pour, dès l'enfance, s'y sentir à son aise. Au programme : un quatuor a capella, des chants bretons et un duo lyrique qui accueilleront les différents groupes (sous réserve de modifications).

## Chœur de chambre Mélisme(s) – Ensemble en résidence à l'Opéra de Rennes

Le travail de Gildas Pungier sur le son donne au chœur une couleur unique et une grande plasticité lui permettant d'interpréter avec la même exigence un répertoire varié allant des grands compositeurs classiques à la création contemporaine, du romantisme allemand aux compositeurs français et bretons (de la fin du XIXe - début XXe). Depuis sa création, le chœur de chambre Mélisme(s) s'est développé tant sur le territoire breton que national, à travers sa diffusion dans les principaux festivals et salles françaises.