

Le Pèlerinage de la rose | SCHUMANN

Concert dessiné et chanté en allemand

Durée : 1h10 environ

Dates : Mardi 2 décembre à 14h30

Lieu : Opéra de Rennes

Tarifs : 8 euros

Niveaux : Seconde, Première, Terminale

Avec ce conte féérique qui narre les aventures d'une petite rose aspirant à la condition humaine et donc à l'amour, Schumann conduit l'auditeur à l'acmé du romantisme. Œuvre tardive et peu connue de Robert Schumann, composée dès l'origine pour le piano, Le Pèlerinage de la rose porte l'ADN du chœur de chambre Mélisme(s), dirigé par Gildas Pungier, tant elle incarne la rencontre rêvée entre l'oratorio, le lied et l'opéra. Vaste fresque pour chœurs et solistes, considérée comme l'une des plus abouties de Schumann, elle est ici mise en images en direct par l'illustratrice Emma Bertin pour un concert-dessiné, comme une invitation onirique au cœur de la nature, aux sources de l'amour.

"Le Pèlerinage de la Rose" de Robert Schumann est un oratorio romantique qui raconte l'histoire poétique d'une petite rose qui rêve de devenir une jeune fille. Exauçant son souhait, elle est envoyée dans le monde humain qu'elle va découvrir. Après une vie humaine remplie d'expériences, elle meurt mais est transfigurée, son âme rejoignant le ciel. C'est une fable musicale sur la vie, l'amour et l'immortalité de l'âme.



DISTRIBUTION

Gildas Pungier Direction musicale
Avec Jeanne Mendoche La Rose, Benoit
Rameau Ténor, Damien Pass Baryton,
Emma Bertin Dessin, Colette Diard Piano
Chœur de chambre Mélisme(s) (direction
Gildas Pungier)
Maîtrise de Bretagne (direction Maud Hamon Loisançe)

Représentations scolaires -
Saison 2025/2026